



# GET REEL

**Chorégraphe** Marco Maselli (juin 2003)  
**Description** Line dance, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau** Débutant/Intermédiaire  
**Musique** Get Reel / Urban Trad (124 Bpm)

Début de la danse après une intro de 32 temps

## SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH 1/4 TURN, PIVOT 1/2 TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1 – 2 Rock Step : Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,  
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D avec 1/4 de tour à D (sur le 4), 3h00  
5 – 6 Pas PG en avant, pivot 1/2 tour à D, 9h00  
7 – 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

## STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP

- 1 – 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,  
3 – 4 Pivot 1/2 tour à D, pivot 1/2 tour à D (avec pas PG en arrière),  
5 & 6 Sailor Step : Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,  
7 & 8 Sailor Step : Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,

## SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT THEN LEFT), TOUCH RIGHT HEEL, TOUCH LEFT TOE, STEP, TOUCH RIGHT HEEL, TOUCH LEFT TOE

- 1 & 2 Scuff PD vers l'avant, Scoot : petit saut sur PG vers l'avant en montant genou D, Stomp PD,  
3 & 4 Scuff PG vers l'avant, Scoot : petit saut sur PD vers l'avant en montant genou G, Stomp PG,  
5 & Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG,  
6 & Toucher pointe PG derrière, ramener PG à côté PD,  
7 & 8 Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, toucher pointe PG derrière,

## TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, STEP, TOUCH LEFT HEEL, STEP TOUCH RIGHT TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 1 & Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD,  
2 & Toucher pointe PD derrière, ramener PD à côté PG,  
3 & 4 Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD, toucher pointe PD derrière,  
5 & 6 Scuff PD vers l'avant, Scoot : petit saut sur PG vers l'avant en montant genou D, Stomp PD,  
7 & 8 Stomp PG, Clap : taper des mains 2x



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



1 / 1